

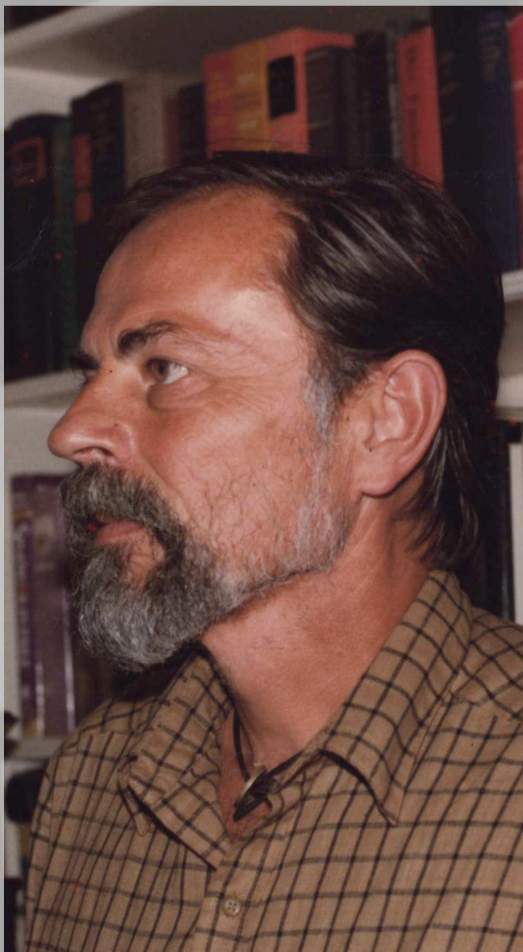
Meghívó

Argumentum



Soltész Márton
Csalog Zsolt

Argumentum Kiadó



Az Argumentum Kiadó
és az MTA Könyvtár és Információs Központ
tisztelttel meghívja Önt

Soltész Márton

Csalog Zsolt

című munkájának bemutatójára.

A kötetet bemutatja

Kálmán C. György

irodalomtörténész
az MTA BTK Irodalomtudományi Intézet
tudományos főmunkatársa

A bemutató időpontja és helye:

2015. október 19., hétfő, 17 óra
MTA Könyvtár és Információs Központ
(Budapest V., Arany János u. 1., II. em.,
előadóterem)

*A kötet a helyszínen kedvezményes áron
vásárolható meg.*

Bő fél évtizedes kutatómunka eredménye ez a könyv. E „filológiai nagyregény”-ben a szerző egy olyan etikai-esztétikai értékrendet elevenített fel, amelyre ma, az irodalom, a műértelmezés és a könyv funkcióváltásának érzékeny, komoly felelősségvállalást igénylő periódusában égetően nagy szükség mutatkozik.

Hőse nem csupán a Péterek nemzedékének tagja volt, az „államosított irodalom” fáradhatatlan aktivistája, de szociálisan elkötelezett művész is, aki gazdag pályája során mindvégig egy olyan műfaj és beszédmód kialakításán fáradozott, amely végre hitelesen szólaltatja meg az eladdig mitikus ködbe vont vagy épp az irodalom határain kívül rekesztett kisebbségi (paraszt, cigány, állami gondozott, hajléktalan, bűnöző) sorsokat.

Csalog Zsolt a magyar dokumentumirodalom nagy műfajteremtője, amennyiben kidolgozta a vallomásos doku-portré formáját, s azt azután a novellától a kisregényen át a regényig számos műfajban igyekezett meghonosítani.



SOLTÉSZ MÁRTON (Budapest, 1987) kritikus, irodalomtörténész. A Károli Gáspár Református Egyetemen 2009-ben magyar, 2011-ben irodalom- és kultúratudomány szakon végzett; 2015 tavaszán a Pázmány Péter Katolikus Egyetemen szerzett PhD-fokozatot. 2009-től kiadói szerkesztőként, majd megszűntéig a PoLiSz folyóirat rovatvezetőjeként dolgozott; jelenleg a Magyar Tudományos Akadémia Könyvtárának kéziratárosa. *Felhasznált irodalom* című bemutatkozó könyvét 2012 őszén a Magyar Írószövetség, második, *Működés* című gyűjteményes kötetét 2013 tavaszán a Kráter Kiadó jelentette meg. Irodalomtörténészi tevékenységéért 2013-ban Király István-díjjal tüntették ki.